Self-portrait goal setting

การตั้งค่าเป้าหมายถ่ายภาพตนเอง

Name: ชื่อ: ____/10

Look at the *Mid-project feedback to students* on the previous page to help you answer these questions. ดูที่ความคิดเห็นของกลางโครงการให้กับนักเรียนในหน้าก่อนที่จะช่วยให้คุณตอบคำถามเหล่านี้

For each criteria, please give **two** pieces of specific feedback. This could be suggestions, or recognizing strength. For example: สำหรับเกณฑ์แต่ละโปรดให้สองขึ้นของข้อเสนอแนะที่เฉพาะเจาะจง ซึ่งอาจเป็นข้อเสนอแนะหรือความแรงของการรับรู้ ด้วอย่างเช่น:

→ What should be improved and where: สิ่งที่ควรได้รับการปรับปรุงและสถานที่:

"Look for more detail in the sparkle of the eyes"

"ดูรายละเอียดเพิ่มเติมในประกายตา"

→ What is going well and why: สิ่งที่เป็นไปอย่างดีและเหตุผล:

"The lips are looking 3D because you drew the shapes of the shadows well"

"ริมฝีปากกำลังมอง 3 มิติเพราะคุณวาดรูปทรงของเงาอย่างดี"

Criteria #1: Proportion and detail - give two specific pieces of advice เกณฑ์ #1: สัดส่วนและรายละเอียด - ให้สองชิ้นที่เฉพาะเจาะจงของคำแนะนำ

In terms of proportion and detail, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve the performance with proportion and detail? Consider detail, shapes, sizes, angles, and texture.

ในแง่ของสัดส่วนและรายละเอียดสิ่งที่เป็นสิ่งที่ดีที่สุดเกี่ยวกับการวาดภาพนี้? สิ่งที่สิ่งที่สามารถทำได้ในการปรับปรุงประสิทธิภาพการทำงานที่มีสัดส่วนและรายละเอียด? พิจารณารายละเอียดรูปทรงขนาดมุมและพื้นผิว

•

•

Criteria #2: Shading - give two specific pieces of advice เกณฑ์ # 2: แรเงา - ให้สองชิ้นที่เฉพาะเจาะจงของคำแนะนำ

In terms of shading, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve your performance in creating a sense of depth? Consider how you could use different levels of grey, rich blacks and bright whites, smoothness, blending, and removing outlines. ในแง่ของการแรงาสิ่งที่เป็นสิ่งที่ดีที่สุดเกี่ยวกับการวาดภาพนี้? สิ่งที่สิ่งที่สามารถทำได้ในการปรับปรุงประสิทธิภาพการทำงานของคุณในการสร้างความรู้สึกของความลึก? พิจารณาวิธีการที่คุณสามารถใช้ในระดับที่แตกต่างกันของสีเทาดำที่อุดมไปด้วยและคนผิวขาวสดใสเรียบเนียนผสมและโครงร่างลบ

•

•

Criteria #3: Composition - give two specific pieces of advice เกณฑ์ # 3: องค์ประกอบ - ให้สองชิ้นที่เฉพาะเจาะจงของคำแนะนำ

Higher marks will be given for artworks that are fully complete (including backgrounds), and that are well-balanced. In terms of the composition, what are the best things about this drawing? What things could be done to improve or complete the composition? What could be done to finish on time?

เครื่องหมายที่สูงขึ้นจะได้รับสำหรับงานศิลปะที่มีความสมบูรณ์อย่างเด็มที่ (รวมถึงภูมิหลัง) และที่ได้รับการอย่างสมดุล ในแง่ขององค์ประกอบสิ่งที่เป็นสิ่งที่ดีที่สุดเกี่ยวกับ การวาดภาพนี้? สิ่งที่สิ่งที่สามารถทำได้ในการปรับปรุงหรือสมบูรณ์องค์ประกอบ? สิ่งที่สามารถทำได้ที่จะเสร็จสิ้นในเวลา?

•

•